

رشته اذان – بخش لحن (۳۵) امتیاز

ردیف	نام و نام خانوادگی	بکارگیری تحریرهای فنی و زیبا	شروع و پایان مناسب	قرینه سازی در بندهای زوج	انتخاب سرعت مناسب و یکنواخت	رعایت تکیه های صوتی صحیح	همگونی نغمات و پردهها	ابداع و نوآوری مشروط بر کیفیت قابل قبول	جمع کل
		۴نمره	۵نمره	۵نمره	۴نمره	۵نمره	۴نمره	۸نمره	۳۵نمره
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

کارشناسی فرهنگی پردیس شهید مقصودی همدان